

война богов часть 3

одна история

Тайни

1.

Я резко сел на кровати, хватая воздух ртом. Начиналось утро и солнечные лучи медленно но верно, словно партизаны, подбирались к моей подушке, успешно миновав щель между шторами. В бессилии я упал обратно на подушку и закрыл глаза правой рукой. «снова этот кошмар...» - подумал я. – «с того момента когда я вернулся из Параллели прошла неделя, но я все еще вижу этот момент уничтожения того мира...»

Перевернувшись на бок и протянув раскрытую ладонь к окну я сжал пальцы в кулак. Солнечные лучи дрогнули и уползли обратно. Моя комната снова погрузилась в предрассветный мрак. Я снова перевернулся на спину, глядя на белоснежный потолок... закрыл глаза... задремал... и снова испытал тот кошмар последних мгновений существования Параллели...

- да что же это такое?!!! – выкрикнул я, вставая и делая пасс рукой в сторону окна, чтобы возобновить время. Выйдя из комнаты в коридор, я остановился у зеркала и глянул на свое отражение: красные волосы слегка взлохмачены и непослушной гривой струятся вдоль спины, под глазами синяки от недосыпания, переливающиеся глаза сонные и злые. – видела бы меня сейчас принцесса...

Открыв теплую воду, я подставил под нее руку, а потом погрузился в манящий бассейн, называемый в этом доме ванной. Помогло – я смог хоть немного расслабиться и забыть про насущные дела. Я был сильно измотан всю прошедшую неделю: в первые дни осваивал свою новую Силу, потом за 2 дня воссоздал людей в мире, который возник вместо того, который я разрушил... вот только люди там теперь не люди... этикие животные, приобретшие получеловеческий облик... одно радует – этот мир отрезан от остальных, и никто кроме меня отсюда туда попасть не может... но пустота в моем сердце от этого не исчезла...

Трое суток я пытался создать Джулию и ее родителей, но все безрезультатно: да, создания были как две капли воды похожи на Джулию и характером и внешностью (насколько позволял получеловек), однако пустота не исчезала. И это убивало меня изнутри, ведь виноват в их смерти был только Я...

Неожиданное решение пришло в мою голову и оно заставило меня забыть обо всем, что еще могло волновать меня в этот момент. Я оделся и вышел из дома, отправляясь в заброшенный особняк на холме, неподалеку от Города. Легко миновав ограду, я пришел на задний двор, площадка которого была испещрена тайными рунами, известными лишь Прародителям. Я встал в небольшой круг на краю двора и руны засветились матовым светом, словно приветствуя меня.

- именем Коры, Прародителя вселенной, я, ее приемник, Сарак, заклинаю саму Сущность внять моей просьбе. – громко произнес я, достав нож и полоснув им по голове татуировки. Алая кровь брызнула на ближайший символ и тот полыхнул синим, за ним другой, третий... я

терпеливо смотрел на разноцветные всполохи тех или иных символов, хаотически мигающих то в одно время, то друг за другом, пока не услышал сквозь мигание легкую музыку. Сущность откликнулась на мой зов... - я дарю тебе свою кровь, королева Вселенной, и прошу выполнить мою просьбу!

- чего ты желаешь, мой друг? – раздалось сквозь музыку сияния.

- я желаю создать сосуд, достойный носить в себе силу Прародителя. – тихо произнес я, понимая что прошу слишком многого. – я знаю, что только это спасет меня от тяжести ...

- эта сила принадлежала тому кого ты любил?

- я не... - вопрос поставил меня в тупик.

- я исполню твоё желание, мой друг, но ты знаешь цену этому...

- да, королева Вселенной. – я кивнул, поняв что последует за этим.

- не волнуйся, то, о чем ты подумал – слишком высокая цена для того, на ком лежит печать избранного... после исполнения своего долга ты станешь хранителем мироздания, навсегда отрехшись от человеческой сущности.

- я согласен, если это поможет мне собраться с силами и отомстить за все зло, что случилось в этом мире и параллельном ему. – кивнул я и почувствовал что сила выходит из меня...

... кто то осторожно коснулся моей щеки. Холодное прикосновение привело меня в чувство и я открыл глаза и увидел лицо девочки с синими волосами и голубыми глазами. От неожиданности я даже не сразу осознал, что лежу и моя голова на ее коленях.

- хозяин, вы в порядке? – произнесла десятилетняя малышка.

- хозяин?... кто ты? – я ничего не понимал.

- хозяин, вы создали меня несколько часов назад а потом упали на землю... я испугалась...

- значит ты... - я смотрел удивленными глазами на это чудо и не мог поверить что это ОНА!!! Да!!! Эта девочка была бы как две капли воды похожа на Джулию, когда той было 10 лет...

- как меня зовут? – спросила девочка, глядя на меня невинным взглядом, полным интереса.

- Д... Дина... - произнес я, с трудом подавив желание сказать «Джулия»...

- красивое имя. – девочка засмеялась. Только сейчас я разглядел что она была без одежды. Смутившись я снял с себя куртку и протянул ее ей. – спасибо.

- не за что. Зови меня Сарак, Дина. – я поднялся с земли и отряхнувшись посмотрел на девочку. – идем домой...

2.

...Ная нервно ходил по лаборатории, перелистывая какой то журнал. Он что то бормотал себе под нос, после чего швырнул его в стену и подошел к контейнеру.

- А ты провела меня, девчонка... - зло выговорил Ная, нажимая синюю кнопку. Жидкость дрогнула и начала выливаться из контейнера по трубам, опуская на дно безжизненное тело девушки. – теперь даже я в затруднении и не знаю что делать... да еще Сарак получил практически безграничную власть над мирами... сейчас он на пределе, но когда отдохнет, то быстро найдет меня, если только...

Ная подошел к символу на стене, изображенному виде какого-то демона, и положил на нее руку. Произнес несколько слов на мертвом языке, Ная отошел, ожидая, когда откроется портал. После этого он взял тело принцессы на руки и шагнул в образовавшуюся брешь между мирами...

... я стоял посреди огромного сада, в котором росли прекрасные цветы всех видов и сортов. Надо мной пролетела огненная птица. «это место... ну конечно, я уже был здесь... давным давно...» - подумал я, смотря на восток, где над деревьями возвышались башни замка. – «но этого места больше, значит все это...»

- Сарак. – раздавалось за моей спиной. Я обернулся и увидел принцессу. Такую, какой я ее помнил... такую, какой она была когда ЭТО произошло... я опустил голову, скрывая свой взгляд. – Сарак, что то случилось?

- нет. – тихо произнес я. – это какая то злая шутка...

- ты о чем? – принцесса подошла ко мне и коснулась моей щеки. Тепло прикосновения... - ты еще неважно себя чувствуешь, пойдем обратно.

- я... я... - все смешалось в моей голове, чувства превратились в бурю. Сам не понимая почему, я сжал руку принцессы своей, не давая убрать ее от щеки.

- пойдем же. – голос девушки вырвал меня из раздумий и я понял что мы уже почти вышли из сада...

... Дина готовила на кухне обед, в то время как заботливая хозяйка дома, милая женщина лет 40, хлопотала возле кровати, на которой лежал Сарак. Она перевязала рану на его плече и вытерла вспотевший лоб мокрым полотенцем.

- как он, тетушка? – спросила Дина, входя в комнату.

- плохо, милая... даже не верится, что он сможет выжить... Яд Манисов смертелен для людей: они погибают через несколько часов, однако прошло уже почти 12 часов, а он еще жив... - женщина вздохнула, взяв чашку с чаем из рук Дины.

- хозяин очень сильный! Он создал меня! – гордо ответила девушка. Они вышли на кухню и сели на стулья за столом, чтобы поесть.

- расскажи мне, как вы очутились тут, и почему Манисы преследовали вас...

Дина дожевала кусок пирога и начала рассказывать:

Когда хозяин создал меня, он потратил много сил. Поэтому он отдыхал дня три. Потом мы искали Принцессу Аквариу в нашем мире, но нашли лишь огромное пятно с темной энергией. Хозяин открыл проход и мы оказались тут. Внезапно нас окружили и он защитил меня, закрыв от стрел. А потом мы встретили вас с корзинкой трав...

- понятно. Значит Ная-сама ждал вас. – вздохнула женщина. – сейчас юноша уязвим: он не придет в себя, что бы мы не делали, а значит...

- не волнуйтесь, я защищу его. – улыбнулась Дина.

- я не сомневаюсь. – женщина вздохнула еще раз. – но раз Ная-сама знал о вашем приходе, то вся деревня сейчас под угрозой. Сможешь ли ты защитить всех здесь от Манисов или других его слуг?

- тогда вы должны рассказать мне о них как можно больше. – кивнула девушка на полном серьезе.

- это долгий разговор, девочка моя... так вот, Манисы...

... Принцесса уложила меня на кровать с балдахином и укрыла одеялом.

- теперь тебе нужно спать и набираться сил. Ты сильно изматываешь себя тренировками, милый. Поэтому ты и заболел

- все в порядке, честно... - я отвернулся к стене.
- что с тобой? Что то случилось, пока меня не было? – спросила Аквариа, проведя рукой по моим волосам.
- я не хочу быть один... - прошептал я, проваливаясь в спасительный сон. «если это не шутка, то я хочу чтобы это не кончалось...» - пронеслась мысль в моей голове. Я почувствовал на своем боку руку принцессы...

3.

... Ная лежал на огромной кровати, глядя разметавшиеся волосы принцессы своей рукой. В дверь робко постучались.

- Ная-сама, вы просили подойти? – спросила одна из служанок, заглядывая в комнату.
- да, конечно. Переодень ее в самое лучшее, кто есть здесь. Я хочу, чтобы эта девушка стала моей... - произнес парень усмекаясь. Он встал и вышел, оставляя принцессу и служанку, после чего направился в сад, где на ветвях раскидистого дерева сидел светловолосый парень. – я вижу, что тебе уже лучше, Никарий...
- этот Страж... эта сила... - Никарий посмотрел на перевязанную руку. – откуда... почему именно он?!
- успокойся, ты еще поквиताешься с ним. – Ная усмехнулся. – сейчас этот паренек безобиднее комара: Манисы знают свое дело...
- тогда я полагаю мне нужно отправиться и добить его? – Никарий в мгновение ока оказался около Наи и поклонился. – с вашего позволения, хозяин...

... Дина сидела рядом с Сараком, держа его за руку. Организм парня уже почти не мог самостоятельно противостоять яду, отчего девушке приходилось поддерживать искорку его жизни Силой.
- хозяин... боритесь... - прошептала Дина, закрывая глаза и кладя голову на одеяло. Она очень хотела спать...

... я стоял на балконе и смотрел на стайку огненных фэйерий – птиц, крылья которых состоят из божественного огня. Аквариа стояла рядом со мной, прижавшись к моему плечу. Не помню сколько прошло времени, однако я перестал чувствовать боль в груди. Снова ощутил то силой забытое чувство... любовь? Да, она снова завладела мной, эта безграничная преданность любимой...

- красиво, не правда ли? – спросила принцесса, наблюдая как одна птица пролетела вблизи фонтана и вода озарилась радужными всполохами.
- да, но... - я приобнял девушку, улыбнувшись. – ты прекраснее, моя принцесса...
- сарак, я тебя не узнаю. Но ты мне нравишься таким. – принцесса улыбнулась, встретившись со мной взглядом. «это неправильно...» - закричал мой внутренний голос. Я замер в нескольких сантиметрах от ее губ. – «она мертва, вспомни!!! Это не может быть правдой!!!!»
- я... что я делаю... - спросил я сам себя, коснувшись лбом плеча девушки. – ты не она, она...
- Сарак... - мягкое прикосновение: зачем?! Зачем она так поступает?!!! – успокойся, я ведь рядом с тобой...

Все поплыло вокруг, кроме нее. Через секунду мы уже были на огромной кровати с задернутым балдахин. Принцесса прижималась к моей груди, отчего мое сердце было готово взорваться... ее лицо так близко, глаза так нежны... «да очнись же ты, это НЕ ОНА!!!!» -

внутренний голос... что он говорит? Не понимаю... хочу обнимать ее, всегда хочу обнимать и быть рядом с ней...

... - ох, беда!!! – воскликнула женщина, прикасаясь ко лбу сарака. Дина вздрогнула и проснулась.

- что случилось?

- видимо, яд все же одержал верх... - женщина села на стул. – он совсем ледяной, дыхание неровное...

- нет... - Дина краем уха услышала шум на улице, а потом отчетливый крик «манысы!!! И Герры!!! Спасайтесь!!!!!!!!!!!!!!» - тетушка, сделайте все возможное, пока я сдерживаю монстров!!! Хозяин не должен... не может умереть!!!!

- хорошо, девочка моя, хоть я и давно к этому не прибегала, но... - женщина достала с полки старую, покрытую пылью книгу. – яд Манисов действует на подсознание, ломая человека изнутри... я попробую вызвать чувства, способные укрепить его дух... но мне нужно время...

- оно у вас будет!!! – кивнула Дина, выбегая во двор. Деревня полыхала огнем. Девушка подняла руки вверх. – именем своего хозяина я приказываю Силе подчиниться!!!

На запястье девушки появился знак виде языка пламени и в руках материализовался меч. Дина отважно бросилась в ту сторону, откуда доносились крики...

... принцесса посмотрела на меня и я ощутил слабость. «я ее люблю... любил и буду любить всегда... никто не заменит ее, не займет ее место в моем сердце...» - мысли приходили с трудом. Я почти не понимал где я и что происходит, меня захлестывали чувства прошлого, разум терял контроль над телом медленно, еще пытаюсь сопротивляться...

- почему... - спросила принцесса у меня, шепча на ухо. – почему ты не даешь себя поцеловать?

- я...

- один поцелуй, всего один, Сарак. – не могу удержаться перед ее умоляющим голосом... наши губы соприкоснулись, после чего я окончательно потерял способность о чем то думать... мир потерял для меня свою значимость...

Неожиданный красный всполох озарил мое сознание и я увидел ЭТО: земля вздыбляется, словно море, в воздухе витает запах серы, пепел и дым застилают солнце в небе... принцессы рядом не было: я выбежал во двор. «нет, только не снова...» - я вбежал в сад... опоздал... она лежала на земле, в луже крови, с пронзенным сердцем. Дикий хохот пронзил небеса с громом.

- помни, кто ты, тварь!!! Помни, кто сделал это!!!! Помни свою цель!!!! – голос стих и все поплыло у меня перед глазами. Я вспомнил... вспомнил все, что хотел забыть и почти забыл, будучи здесь...

- я тебе отомщу, Ная!!! Отомщу за смерть Акварики тогда!!!! – выкрикнул я... все вокруг закрутилось в бешеном вихре, а когда вихрь остановился, то я сидел на кровати в незнакомом доме с довольно убогой обстановкой. – где я?

Плечо болело... я вспомнил, что закрыл собой Дину, когда на нас напали, и меня ранили... потом мы шли и...

- Дина... - прошептал я намереваясь встать.

- с юной леди все будет в порядке, успокойся. – произнесла женщина, улыбнувшись. В ее руках была чашка с каким то отваром. – вот, выпей, это восстановит твои силы. Только тогда ты сможешь выполнить то, что обещал.

- откуда вы узнали?

- я заглянула в твою память, чтобы вырвать тебя из лап смерти. – улыbnулась женщина. Я молча выпил отвар и действительно почувствовал себя лучше. – деревню уже не спасти, Сарак. Вам нужно бежать, воспользовавшись этой суматохой...

- я не могу, ведь невинные люди пострадали из за того, что мы остановились здесь. – я встал и направился к выходу, неволнуйтесь, мы не допустим, чтобы еще кто то пострадал...

Я быстро нашел Дину: она билась с герром в небе, используя левитацию. Когда монстр сбил ее хвостом вниз, я вовремя успел подхватить ее на руки, после чего я отпрыгнул в сторону, чтобы монстр не попал по нам своим жалом на хвосте. Герр взвыл с досады и взмыл вверх для новой атаки. Я посмотрел Дине в глаза и улыбнулся.

- хозяин... - девушка покраснела.

- ты молодец, Дина, но дальше я справлюсь сам. Одолжи мне треть силы... - я наклонился ниже и почувствовал вишневый привкус ее губ...

Над деревней в мгновение ока раскинулись огненные кожистые крылья, закрывшие своей тенью все окрестные леса. Монстры взвыли от ярости и страха... а потом крылья поднялись вверх, на секунду соединившись в столб огня, и с хлопком опустились на землю, создав огненное кольцо, которое расширяясь в диаметре по мере удаления от деревни уничтожала всю «нечисть», спешащую на помощь своему передовому отряду...

4.

... Ная не находил себе места. Он почти выбежал из своих покоев и направился к одиноко стоящей башне, стоящей за садом. Башня была вся обвита плющом и еще каким то колючим растением и создавалось впечатление что она была заброшена. Но Ная сделал пасс рукой и растения открыли проход Прародителю, впуская его внутрь, в пристанище старика, вот уже тысячу лет пророчащему судьбу этого мира.

- я уж подумал, что ты пустил все на самотек, Ная... - раздалось с кровати в углу. Ная подошел к кровати и со злостью посмотрел на худощавого старика, лежащего лицом к стене.

- что ты видел?

- ничего... - просто ответил старик, потом он закашлялся.

- как ты можешь ничего не видеть?

- такое бывает, Ная, но это бывает лишь в том случае, если будущего нет и быть не может... у тебя нет будущего, Ная, как нет его у всего этого мира.

- значит этот мальчишка...

- мир Тени умрет с пробуждением Солнечного Бога... - таковыми были последние слова старика. Его кожа посерела и через несколько минут тело рассыпалось прахом, оставляя лишь темное пятно на том месте, где лежал старик. Ная был в бешенстве...

... я молча стоял и наблюдал, как Дина прощается с хозяйкой дома, приютившей нас несколько дней назад. После пробуждения Силы во время нападения на деревню мы с Диной задержались на пару дней, чтобы помочь жителям восстановить хотя бы треть разрушенных зданий. Я старался все это время избегать разговоров на любые темы. Дина не приставала ко

мне и это было к лучшему: с моим настроением я ведь могу и убить не раздумывая... я и сам это понимал, но ничего не мог поделать...

- хозяин, все готово, мы можем ехать! – радостно выкрикнула девушка, подводя ко мне двух коней: белоснежного и черного. – жители деревни в благодарность за спасение подарили нам их!

- замечательно... - выдохнул я. Настроение испортилось еще больше: я ведь никогда за всю свою жизнь на лошади не сидел... - Дина, тогда привязывай моего к своему, я предпочту лететь...

- но, хозяин!!! – возмутилась было девушка но я уже расправил за своей спиной крылья... теперь их было четыре: два больших верхних и два маленьких уходящих вниз по типу бабочки. Все четыре крыла горели синим огнем...

- неужели... ОГНЕННЫЙ БОГ!!!! – раздалось со всех сторон. Жители деревни толпились, смотря на меня, но подойти боялись. – значит легенда...

- прошу вас, Сарак-сама!!! – женщина, которая столько времени была с нами, упала на колени передо мной. – не уничтожайте этот мир!!!

- ась? – я непонимающе уставился на Дину, потом на женщину и жителей деревни, также склонившихся к земле. – ктонибудь объяснит мне, что ...

«иди вперед малыш, я тебе сам объясню в дороге» - раздалось в моей голове. Я вздохнул и ничего не ответив просто взлетел. На душе было погано....

Пока внутренний голос снова не заговорил, я летел довольно таки низко, однако потом набрал высоту.

- слушай, парень, я конечно рад, что у тебя потенциал и прочее, однако...

- кто ты такой?

- Фэйрей – огненный бог этого мира. Рад познакомиться. – внутренний голос усмехнулся. – надо же, столько времени прошло, а ты только сейчас поинтересовался.

- так это ты все время помогал мне? – спросил я, уворачиваясь от черного ворона. – теперь понятно...

- дело даже не в том помогал я тебе, или нет, а в том, что этот мир ДОЛЖЕН быть переделан: слишком много зла скопилось здесь.

Я замер на несколько секунд переваривая слова бога. Дина удалялась в сторону видимой на горизонте цитадели. Потом до меня дошло:

- так это ты уничтожил мир Джулии?!!!

- эй, не уничтожил а переделал. Там было много зла...

- а потом осталась только пустота в сердцах тех, кому были дороги те люди... ты хоть знаешь каких усилий мне стоило вернуть туда жизнь?!!!

- не кипятись, малыш... этот мир изжил себя как и Параллель.

- я тебе этого не прощу...

- но я часть тебя, так что...

- значит я не прощу себя. – отрезал я, и нагнал Дину за несколько минут. – Дина, ты устала, нужно передохнуть.

- да нет, все в порядке. – улыбнулась Дина, но лошадь остановила и стреножила. Я развел костер и прислонился к большому валуну неподалеку от огня, закрыв глаза. – но если ты хочешь то пожалуйста...

- наконец то ты не назвала меня хозяином... - я улыбнулся. – кстати, ты ведь не можешь серьезно сражаться с монстрами в этом облике...
- вообще то могу, но если вам угоден другой облик, то...
- делай что хочешь, Дина. Я не против, если ты развлечешься. – как же я устал от всего...хочется просто уснуть, забыться в мечтах и не просыпаться... «малыш ты должен кое что узнать... - не сейчас, я устал – малыш, это важно! МА... а, черт с тобой, надеюсь потом будет не поздно»

Фэйрей тоже замолчал. Мир погрузился в тишину. Полумрак, создавшийся из за костра, навевал дремоту... путники сладко спали и не подозревали, что в это самое время судьба решила сыграть злую шутку...

5.

Я стоял на берегу озера, расположенного неподалеку от нашей стоянки, держа в руке нож. С задумчивым видом я смотрел на восход, вспоминая время, проведенное с Акварией...

- Сарак!!! – маленькая девочка с голубыми волосами набросилась на меня со спины, повалил на траву.
- принцесса! – раздалось издалека. Девочка насупилась и посмотрела мне в глаза. У меня появилось плохое предчувствие. – вы же не...
- покатай меня!!! – девочка улыбнулась и я сдался сразу, без сопротивления... сам не знаю, почему, но улыбка юной принцессы поработила меня.
- хорошо, только держитесь крепче. – ответил я, вздохнув. – и еще, сбегать вам не положено...
- спасибо!!! – мое замечание как всегда осталось не услышанным. Я встал и, отряхнувшись, отошел чуть в сторону. Подняв руки вверх, я закрыл глаза и мысленно призвал Силу, после чего мое тело засветилось и я превратился в красного дракона. Осторожно посадив Акварию на спину, я подождал, пока она не устроится поудобнее и как можно плавнее стал подниматься вверх. Я чувствовал что принцесса рада как обычно и тоже был счастлив. – я хочу туда!!!

Проследив взглядом направление, указанное Акварией, я повиновался. Мы летели на такой высоте, чтоб девочка не замерзла и в то же время могла увидеть все королевство как у себя на ладони.

- вы довольны, принцесса? – наигранно спросил я. Девочка восторженно кивнула. Неожиданно мое внимание привлекла черная тень на земле... длинная змея? Нет... это же... я резко начал спускаться вниз, к лежащему на обрыве дракону, черному как ночь. Его грива белоснежным пятном выделялась на фоне шеи и спины. – Никарий!!!
- давно не виделись, Сарак... - лениво произнес черный дракон. – опять тебя сделали лошадкой?
- это не смешно, Никарий. Почему ты здесь? – я держался на расстоянии, зная, что принцесса может быть в опасности вблизи этого монстра. – тебе запрещено пересекать КРУГ!
- и что? У вас здесь тепло, свежий воздух... и потом мне лень предпринимать что либо. – черный дракон нагло зевнул. – а ты мог бы хоть раз отказаться от прихоти этой девчонки... пес...
- заткнись!!! – я начал злиться. У меня всегда были натянутые отношения с братом...

Да, Никарий мой брат, однако в детстве нас разлучили. Так сказала моя наставница Кора. Когда я впервые случайно использовал силу, она мне рассказала цель моей жизни и привела

во дворец, чтобы представить королю. Там я и увидел это чудо с голубыми волосами... Аквариа... нежное имя и самое подходящее для этого юного цветка, несущего в себе будущее этого королевства.

- Сарак... - принцесса слегка дернула меня за гриву, за которую все время держалась. – летим домой, сарак...

- хорошо, принцесса. – я сдержал порыв ринуться в бой, чтобы отомстить за оскорбление, и начал подниматься вверх.

- однажды став псом назад дороги нет, Сарак! – донеслось до моих ушей снизу...

Прошло много времени: лет пять или шесть, после этого... принцесса расцветала на глазах, и в какой то момент я понял, что должен избегать ее... и Кора тогда в первый раз отправила меня в Параллель... после моего возвращения она сказала, что Аквариа искала меня где только могла... а еще она сказала, что я должен превратить свои чувства к ней в защиту... если мои чувства искренны, то я должен даже ценой своей жизни оберегать ее отныне... но я и так это знал... я понял что умру, защищая ее, как только впервые увидел.

А потом нападение... я не смог защитить свою принцессу, потому что меня послали на передовую... а когда я вернулся, то... королевства больше не существовало... я нашел тело принцессы в саду, с пронзенным сердцем, в луже крови... тогда Кора стерла мои воспоминания об этом, заменив другими... менее страшными и болезненными... и я снова попал в Параллель... а недавно я снова пережил тот ужас... я вспомнил все, что тогда произошло, и это заставило меня разозлиться еще больше...

- у меня есть сила, но достаточно ли этого? Что, если я сделаю только хуже? – спросил я сам себя, но тут же прогнал грустные мысли и решительно собрал свои длинные волосы свободной рукой в хвост. Одно движение и внезапно налетевший ветер подхватил падающие на землю волосы, унося их с собой... - тебе нравились мои волосы, ты хотела, чтобы они были такими же длинными, как грива дракона... но я не только дракон...

Дина молча смотрела из-за кустов, наблюдая за каждым моим движением. Я заметил ее только когда обернулся.

- прости, я не хотела...

- все в порядке теперь. – я улыбнулся.

- твои волосы...

- Дина, забудь. – произнес я, направляясь к лошадям. – сегодня я пожалуй поеду, а не полечу. «а ты растешь, малыш... но я хочу тебе сказать, что вчера...» - Фэйрей снова заговорил, но я снова не выслушал его... и как оказалось зря... ни я, ни Дина даже представить не могли, что нас ждало, когда мы проникли в Цитадель Наи...

6.

Девушка неслышно шла по коридорам с высокими потолками. На стенах висели гобелены с изображением то людей, то монстров. В полумраке от свечей голубые волосы отливали неестественным цветом, а красные глаза были пугающими...

- Аквариа-сама, подождите!!! – раздавалось за спиной девушки, но та упрямо шла вперед. Вскоре она остановилась перед огромными дверями из Кровавого дерева, именуемого тут Тисом. – Аквариа-сама, господин просил его не беспокоить!!!

- замолчите!!! – девушка резко обернулась, одарив злобным взглядом сулжанку. После этого она гордо распахнула дверь и вошла в залу...

Я молча вел своего коня чуть обгоняя Дину. Цитадель была уже близко – оставалось миновать Лес...

...- я же просил – рявкнул Ная, скомкивая бумагу рукой, однако опередившись взглядом в роскошное декольте Акварииса, Прародитель тут же замолчал и уткнулся в бумаги, ворохом лежащие на столе.

- Ная, мне скучно. – заявила акварииса, садясь в вызывающей позе на край стола. Ее нижнее белье так и манило к себе, выглядывая из под короткой юбки.

- это... милая, попроси Никария, чтоб он развеял твою скуку... - Ная с трудом говорил, чувствуя в себе жажду инстинктов.

- ты снова занят? Неужели этот мальчишка такой живучий? – суксилась девушка, крутя пальцем локон своих волос. Ее красные глаза были сощурены. – если хочешь то я им займусь...

- нет, не стоит... - Ная подпрыгнул на месте. «заклинание еще не закрепилось, нужны по крайней мере сутки...» - подумал он, вставая с кресла и обнимая девушку. – если честно, то я уже кое что придумал. Поэтому они без проблем добираться до нашего дома. А сейчас, я пожалуй, могу уделить тебе немного времени, любовь моя.

- да неужели? – девушка хитро улыбнулась. – ну идем тогда, а то я долго ждать не буду...

... чем ближе мы подъезжали к цитадели, тем сильнее нервничал конь Дины. Девочка с трудом удерживала контроль над ним, хотя мой конь вел себя очень спокойно, что говорило о том, что он либо принадлежал солдату, либо полностью доверил свою жизнь мне. Наконец огромные ворота в каменной стене предстали перед нами во всем своем великолепии: черные, резные, пугающие, старые но в то же время прочнее всякого драгоценного металла... и заговоренные...

- Бель, да успокойся же!!!! – закричала внезапно Дина, но ее конь окончательно перепугался и встал на дыбы. Девочка не удержалась в седле и упала на землю. Однако стоило мне схватить узду коня, как тот тут же успокоился, хотя секунду назад чуть не опустил свои копыта на мою спутницу. – спасибо, Хозяин...

- Сарак, сколько можно повторять? – вздохнул я. – в любом случае, видимо нам приготовили теплый прием.

- что?

- за все время, пока мы сюда добирались из деревни, на нас ни разу никто не напал... это странно. – я не успел закончить свою мысль как ворота дрогнули и со скрипом, больше походящим на стон, стали открываться...

... Никарий стоял и терпеливо ждал когда ворота окончательно откроются и пред ним появятся путники.

- прошу вас, господа. – произнес он, сдерживая злобу. – госпожа приказала показать вам ваши покои...

- Сарак, это же... - Дина переводила удивленный взгляд с одного парня на другого, а в это время парни молча смотрели в глаза друг друга, пытаясь прочесть мысли противника. – вы же как две капли воды похожи!!!!...

... я и сам это прекрасно видел и понимал что возможно Ная и не солгал тогда о моем происхождении... о цели моего появления... Никарий был мне родным братом, и сейчас это было как никогда заметно: такие же черты лица, такая же прическа, такая же осанка... отличали нас лишь цвет волос и выражение глаз... ну и одежда конечно: Никарий был одет во фрак, который обычно носят слуги, а на мне была обычная одежда этого мира: просторная белая рубашка, открывающая грудь, и удобные для похода штаны и сапоги.

Дина была напугана, хотя... наверное все таки растеряна.

- прошу вас, леди, следуйте за мной. – Никарий слегка склонился перед девочкой. Я положил руку на плечо Дины.

- иди, тебе ничего не сделают. – прошептал я. Девочка кивнула и пошла за моим братом. Я же пошел ставить коней в конюшню. Странно, но я хоть и был здесь «в первый раз», однако ориентация была отличная и я нагнал Никария уже около входа в самую Цитадель... последнее что я запомнил – красные смеющиеся глаза и голубая прядь волос, мелькнувшая за открывшейся дверью. Потом острая боль в голове и темнота...

7.

- это было безрассудно: явиться в цитадель и слепо следовать за врагами... - раздалось со стороны.

Я с трудом открыл глаза и осмотрелся, насколько позволяли движения головы. Все тело было опутано чем то магическим. Я не видел чем, но аура этого просто перехватывала мое дыхание. Судя по шепоту из-за моей спины, вместе со мной в помещении находилось еще человека три. И одним из них была женщина...

- но он довольно силен, раз они применили Плеть. Значит ли это...

- вы слышали что сказали стражники, бросая его сюда? Что ему повезло встретиться только с Госпожой... говорят что у самого Темного на него зуб имеется...

- Ная... - зло произнес я. В груди жгло: то ли от раны, то ли от ненависти к себе за беспомощность, то ли из-за того, что Дина теперь...

- с прибытием тебя в темницы Цитадели, странник. – кто то усмехнулся. Судя по голосу парень, лет 20 может чуть старше... - что же ты натворил что сейчас на тебе Плеть?

- Дина... они забрали Дину... - я дернулся было, пытаюсь разорвать оковы, но острая боль пронзила мне шею со стороны спины. – что за...

- ты б не двигался лучше. Плеть это живое существо, питающееся во время движения тобой изнутри. – женщина заговорила? Нет, не женщина, скорее почти старуха...

Я закрыл глаза, расслабляясь. Боль начала проходить. Однако словно в ответ на это я ощутил жуткий голод. Кто то встал и подошел ко мне. Я мог только определять на слух, кто что делал: я никого не видел в царившем полумраке. Судя по шагам, ко мне подошел именно парень. Тварь, служившая мне оковами, шевельнулась, из-за чего жутко заболело в груди. Предупреждение???

- не подходи. – выдохнул я прежде чем парень сделал еще один шаг. – мне и так не сладко...

- хочешь сказать?

- если кто то подходит, она ... - боль утихла, как только парень сделал шаг назад. – Ная видимо хорошо выдрессировал своих слуг... черт...

- Ная? Ты зовешь Темного по имени?! – воскликнул парень. Видимо он был в шоке. Что ж... мне пока не стоит раскрывать все свои карты и Фэйрею лучше не показываться сейчас. – это запрещено!!!

- ну пусть попробует заставить меня прекратить... - зло произнес я, параллельно думая, как избавиться от твари, сковывающей мои движения. – я должен вернуть ему долг... любой ценой...

- о чем ты говоришь?

- он убил мою мать... убил мою семью... моих друзей и мою любовь!!! – сам не заметил как перешел на крик. Да что же это... неужели я был так ослеплен мстостью, что... ну конечно же... - ха... думаю смерть будет для него слишком легким наказанием...

... Дина лежала на большой кровати, закрытой полупрозрачными шторками. На ней было старинное платье в готическом стиле, а волосы были заплетены в причудливую прическу...

Женщина что то тихо напевала себе под нос, но что, я разобрать не смог. Да и не хотелось: сейчас важнее было то, что я лежу черте где в черте каком положении... хотя положение как раз таки известно: я вляпался по полной... попробовав использовать тот минимум силы, которая осталась благодаря Фэйрею и его присутствию в моем теле, я лишь добился того, что тварь теперь с перерывом в несколько минут начинала шевелиться, причиняя жуткую боль.

- черт, достало!!!! – я собрал всю свою силу воли и сконцентрировался на довольно сложном по сути и плетению заклинании. И довольно опасном: если потеряю контроль – мне достанется по полной программе. Я начал говорить слова заклинания и почувствовал жуткую боль: Плеть была напугана и старалась всеми силами помешать. Но я и не такую боль перенес... я вспомнил время, когда в первый раз рухнул Мир... слова проносились сквозь меня, сковывая тварь огненной цепью. Люди, сидящие вместе со мной в камере, зашептались и отодвинулись то ли предоставляя мне шанс, то ли опасаясь... неважно... нужно договорить... больно... но я не должен поддаться этому иначе заклинание сорвется... еще три слова... последнее... - исчезни!

Предсмертным писком наполнились подземелья Цитадели. Тварь, рухнула на пол, судорожно метаясь из угла в угол, но огненная цепь медленно врезалась в ее плоть. Кровь Плети оставляла за собой темный прожженный след, из чего следовало, что существо далеко не из безобидных. Я сел, зажимая шею рукой, пытаюсь остановить кровь. Когда тварь отпустила меня, то рана, которая соединяла нас и служила отверстием для «питания», открылась.

-круто!!! – воскликнул парень, глядя на замолчавшую и замершую Плеть. – ты действительно опасен!

- черт... - я снова выругался. Сознание поплыло: кровь никак не хотела останавливаться. – Фэйрей, помоги...

- эй, парень, ты о чем? Здесь нет никакого... - начал было говорить парень, но тут за моей спиной начали появляться синие искорки пламени, постепенно приобретшие форму голубых крыльев. – что за...

... я был окружен тьмой. Передо мной порхала искорка огня. «хочешь этого? – да. – и ты уступишь мне свое место? – только чтобы выбраться... - хорошо, ты спас меня, укрыв в себе, а я помогу тебе...» бабочка увеличилась в размере и залетев за мою спину, укрыла меня своими крыльями... тепло бога согревало, погружало в сон...

Я видел все глазами Бога, я чувствовал себя лишь частью бога... поврежденной частью. Он показывал мне этот мир: цитадель с ее окровавленными площадями, кровавая луна, освещающая демонов, расправляющихся с жителями какой то деревни... чем больше он мне показывал, тем сильнее я ощущал в себе ярость...

- посмотри на это, малыш. Вот тот мир, в котором мы оказались... - голос Фэйрея звучал в моем сознании. – боины, убийства ради пищи или развлечений... а таким он был раньше...

И снова видения, но деревья не безжизненные коряги а цветущие и плодоносящие, озера и океаны наполнены живыми существами, нисколько не похожими на тех монстров, которых я видел раньше. Нет кровавых рек... на секунду мне показалось, что я увидел огненное перо за горами... и вот перед моими глазами огромный огненный феникс, сражающийся с чем то мохнатым, рогатым...

- стой, ты не можешь... - голос бога стал слегка испуганным, но феникс перед моими глазами пал, на месте битвы возникла цитадель, слепленная из вечной тьмы... вот одна из комнат замка... два ребенка... у одного огненные волосы а у другого светлые! Неужели это... - прекрати, ты не понимаешь, что случится!!! Сарак!!!!

Вспышка света ослепила меня, когда Ная занес руку над младенцами. Тупая боль в груди перебила все ощущения кроме одного: я понял, что падаю вниз с большой высоты.

8.

Аквариа прикоснулась ко лбу Дины своей рукой и улыбнулась.

- доброе утро, сестренка!
- еще несколько минут, хозяин... - Дина потерла рукой сонные глаза и села. – ты?!!
- сестренка, наконец то мы с тобой встретились... - улыбнулась Аквариа, улыбаясь. – сегодня мы наконец снова воссоединимся.
- нет... Сарак!!! – Дина вскочила с кровати и выбежала из комнаты. Аквариа встала и поправила прическу.
- беги, сестренка, но от меня не убежишь...

Тепло бога исчезло и я снова ощутил холод своим телом. «теперь ты сам по себе, малыш, я слишком много сил потратил на ваше освобождение...» - раздалось в моем сознании. – «и лечение тоже отняло силы...»

- черт... ну ты и переполошил охрану цитадели!!! Мы даже видели Темного в одном из окон. И он был зол! – раздалось со стороны. Я открыл глаза. Голова слегка болела. Передо мной было лицо того самого паренька, который был со мной в подземелье. – значит ты и правда носитель Света?!!! Неужели я действительно сижу тут рядом с Носителем?!!!
- скорее проклятый... - пробубнил я, садясь. – мне нужно в цитадель. Осталось очень мало времени... и Дина... она звала меня...
- ты слишком слаб!
- я должен спасти Дину... она самое дорогое в моей жизни... - силы появились из ниоткуда. По спине пробежали мурашки и я ощутил жар огня. «наконец ты понял это и обрел истинную силу, малыш...» - что за...

- эй, что происходит?! – удивленно воскликнул парень, глядя на увеличивающегося в своих размерах горящего дракона, крылья которого обретали перья.

- останьтесь здесь... - прорычал я, с шумом поднимаясь в воздух. – это моя битва...

... два дракона снова схлестнулись в схватке: огненный и черный... но в этот раз полем битвы было небо над цитаделью, и был победитель... голова черного дракона рухнула с огромной высоты на одну из площадей Цитадели, а рядом опустился огненный дракон с пернатыми крыльями, держащий в лапах тело черного дракона....

Я бережно положил тело брата рядом с головой и поджег его.

- хоть мы и были врагами, но ты был моим братом... Никарий, я надеюсь что ты обретешь новую жизнь и пойдешь правильным путем... - произнес я, глядя на превращающийся в пепел труп. На моих же глазах пепел закрутился в шарообразном вихре, образуя яйцо, которое рассыпалось на искорки... да, я спас душу брата, возродив его в другом мире... в мире, созданном мной не так давно... в мире Параллели...

Цитадель пылала божественным огнем, причиняя вред лишь созданиям, захваченным тьмой... передо мной в языках пламени стоял Ная и смеялся... в его объятиях стояла Аквариа...

- что ты теперь будешь делать? – Ная склонился к принцессе и поцеловал ее. Та даже и не думала сопротивляться.

- ты умрешь, Ная... - прорычал я, бросаясь вперед. Однако среди огня мелькнула другая фигурка девушки и я забыв обо всем ринулся туда. – Дина!!!

- Сарак!!! – девочка плакала, протягивая свои руки ко мне. Я подхватил ее и взмыл вверх. – сарак, ты пришел за мной!!!

- Дина, девочка моя, все хорошо. – мое пламя окутало девочку, даря ей огненные крылья, похожие на стрекозиные. – настало время... настало время изменить этот мир, вернуть его ...

- сарак...

Девочка обняла меня за шею, отдавая мне силы Прародителя. На востоке, за горами, похожими на зубы дикого зверя, мелькнул огненный всполох... потом еще один... потом огненный феникс расправил свои крылья, с диким криком взлетая в небо и направляясь к нам. Мы смотрели друг другу в глаза, а потом птица слилась с моим телом и я ощутил невиданную силу... небо осветило розовым и показался край солнца...

... Сарак летел над миром, неся ему утренний свет. Перед ним простирались угрюмые долины, а за ним расцветали деревья и пели птицы... на его спине сидела голубоволосая девочка, Дина. Миры снова пришли в равновесие...

Эпилог:

Девочка закрыла книжку и потянулась. Рядом с ней на кровати лежал пес с синей ленточкой на шее.

- очень интересная история! – улыбнулась девочка, убирая книгу в сторону. Пес заинтересованно поднял голову, глядя на девочку своими разноцветными глазами. В комнату заглянул мужчина.

- ты еще не спишь? – спросил он, подходя к девочке и потрепав ее волосы рукой.

- сейчас лягу. Я дочитала книжку! Но там не написано что стало с принцессой и Наей.

- а тебе интересно? Я могу рассказать тебе. – улыбнулся мужчина, укрывая девочку одеялом.
- откуда ты можешь знать папа, ведь это просто вымысел...
- ну тогда придумай сама, Джулия. – мужчина выключил настольную лампу и поцеловал девочку в лоб. – и ты давай выходи, Ная.

Пес нехотя слез с кровати и вышел из комнаты.

- спокойной ночи, папа! – выкрикнула девочка вслед отцу.
- сладких снов, Джулия. – ответил мужчина, закрывая дверь. Он спустился по лестнице вниз и подошел к окну. – сегодня звездная ночь...
- милый, ты собираешься когда нибудь сказать ей правду? – женщина с голубыми волосами подошла к мужчине и поцеловала его.
- Дина, солнышко, не начинай опять – она еще слишком мала.
- но у нее есть твой дар, и она...
- когда придет время, мы обязательно вместе с ней принесем этому миру рассвет. – улыбнулся мужчина, поворачиваясь к жене. Он выключил люстру на потолке и комната наполнилась мерцанием тысячи огоньков, висящих в воздухе. В их свете волосы мужчины отливали огнем, а разноцветные глаза смеялись. – потому что она новый Огненный Бог...